

MODES DES GAMMES MINEURES

Les tableaux suivants répertorient, dans toutes les tonalités, tous les modes des gammes mineure mélodique et mineure harmonique.
 Dans chaque tableau, chaque gamme se lit dans la première colonne à côté des noms à la dernière colonne.

Noms des gammes	Composition des gammes						
C mineur mélodique	C	D	D#	F	G	A	B
C dorien b2	C	C#	D#	F	G	A#	B
C lydien augmenté	C	D	E	F#	G#	A	B
C lydien b7	C	D	E	F#	A	A#	B
C mixolydien b7	C	D	E	F	G#	A#	B
C aeolien b5	C	D	D#	E	F#	G#	A#
C altéré	C	C#	D#	E	F#	G#	A#
C mineur harmonique	C	D	D#	F	G	G#	B
C locrien bécarre 6	C	C#	D#	F	F#	A	A#
C ionien #5	C	D	E	F	G#	A	B
C dorien #4	C	D	D#	F#	G	A	A#
C mixolydien b9, b13	C	D#	E	F	G	G#	A#
C lydien #2	C	D#	E	F#	G	A	B
C demi ton-ton sans 6^{ème}	C	C#	D#	E	F#	G	A#

Noms des gammes	Composition des gammes						
C# mineur mélodique	C#	D#	E	F#	G#	A#	C
C# dorien b2	C#	D	E	F#	G#	B	C
C# lydien augmenté	C#	D#	F	G	A	A#	C
C# lydien b7	C#	D#	F	G	A#	B	C
C# mixolydien b7	C#	D#	F	F#	A	B	C
C# aeolien b5	C#	D#	E	F	G	A	B
C# altéré	C#	D	E	F	G	A	B
C# mineur harmonique	C#	D#	E	F#	G#	A	C

C# locrien bécarré 6	C#	D	E	F#	G	A#	B
C# ionien #5	C#	D#	F	F#	A	A#	C
C# dorien #4	C#	D#	E	G	G#	A#	B
C# mixolydien b9, b13	C#	E	F	F#	G#	A	B
C# lydien #2	C#	E	F	G	G#	A#	C
C# demi ton- ton sans 6^{ème}	C#	D	E	F	G	G#	B

**Noms des
gammes**

Composition des gammes

D mineur mélodique	D	E	F	G	A	B	C#
D dorien b2	D	D#	F	G	A	C	C#
D lydien augmenté	D	E	F#	G#	A#	B	C#
D lydien b7	D	E	F#	G#	B	C	C#
D mixolydien b7	D	E	F#	G	A#	C	C#
D aeolien b5	D	E	F	F#	G#	A#	C
D altéré	D	D#	F	F#	G#	A#	C
D mineur harmonique	D	E	F	G	A	A#	C#
D locrien bécarré 6	D	D#	F	G	G#	B	C
D ionien #5	D	E	F#	G	A#	B	C#
D dorien #4	D	E	F	G#	A	B	C
D mixolydien b9, b13	D	F	F#	G	A	A#	C
D lydien #2	D	F	F#	G#	A	B	C#
D demi ton- ton sans 6^{ème}	D	D#	F	F#	G#	A	C

**Noms des
gammes**

Composition des gammes

D# mineur mélodique	D#	F	F#	G#	A#	C	D
D# dorien b2	D#	E	F#	G#	A#	C#	D
D lydien augmenté	D#	F	G	A	B	C	D
D# lydien b7	D#	F	G	A	C	C#	D

D# mixolydien b7	D#	F	G	G#	B	C#	D
D# aeolien b5	D#	F	F#	G	A	B	C#
D# altéré	D#	E	F#	G	A	B	C#
D# mineur harmonique	D#	F	F#	G#	A#	B	D
D# locrien bécarre 6	D#	E	F#	G#	A	C	C#
D# ionien #5	D#	F	G	G#	B	C	D
D# dorien #4	D#	F	F#	A	A#	C	C#
D# mixolydien b9, b13	D#	F#	G	G#	A#	B	C#
D# lydien #2	D#	F#	G	A	A#	C	D
D# demi ton-ton sans 6^{ème}	D#	E	F#	G	A	A#	C#

Noms des gammes

Composition des gammes

E mineur mélodique	E	F#	G	A	B	C#	D#
E dorien b2	E	F	G	A	B	D	D#
E lydien augmenté	E	F#	G#	A#	C	C#	D#
E lydien b7	E	F#	G#	A#	C#	D	D#
E mixolydien b7	E	F#	G#	A	C	D	D#
E aeolien b5	E	F#	G	G#	A#	C	D
E altéré	E	F	G	G#	A#	C	D
E mineur harmonique	E	F#	G	A	B	C	D#
E locrien bécarre 6	E	F	G	A	A#	C#	D
E ionien #5	E	F#	G#	A	C	C#	D#
E dorien #4	E	F#	G	A#	B	C#	D
E mixolydien b9, b13	E	G	G#	A	B	C	D
E lydien #2	E	G	G#	A#	B	C#	D#
E demi ton-ton sans 6^{ème}	E	F	G	G#	A#	B	D

Noms des gammes

Composition des gammes

F mineur mélodique	F	G	G#	A#	C	D	E
F dorien b2	F	F#	G#	A#	C	D#	E
F lydien augmenté	F	G	A	B	C#	D	E
F lydien b7	F	G	A	B	D	D#	E
F mixolydien b7	F	G	A	A#	C#	D#	E
F aeolien b5	F	G	G#	A	B	C#	D#
F altéré	F	F#	G#	A	B	C#	D#
F mineur harmonique	F	G	G#	A#	C	C#	E
F locrien bécarre 6	F	F#	G#	A#	B	D	D#
F ionien #5	F	G	A	A#	C#	D	E
F dorien #4	F	G	G#	B	C	D	D#
F mixolydien b9, b13	F	G#	A	A#	C	C#	D#
F lydien #2	F	G#	A	B	C	D	E
F demi ton-ton sans 6ème	F	F#	G#	A	B	C	D#

Noms des gammes	Composition des gammes						
F# mineur mélodique	F#	G#	A	B	C#	D#	F
F# dorien b2	F#	G	A	B	C#	E	F
F# lydien augmenté	F#	G#	A#	C	D	D#	F
F# lydien b7	F#	G#	A#	C	D#	E	F
F# mixolydien b7	F#	G#	A#	B	D	E	F
F# aeolien b5	F#	G#	A	A#	C	D	E
F# altéré	F#	G	A	A#	C	D	E
F# mineur harmonique	F#	G#	A	B	C#	D	F
F# locrien bécarre 6	F#	G	A	B	C	D#	E
F# ionien #5	F#	G#	A#	B	D	D#	F
F# dorien #4	F#	G#	A	C	C#	D#	E
F# mixolydien b9, b13	F#	A	A#	B	C#	D	E
F# lydien #2	F#	A	A#	C	C#	D#	F

F# demi ton- ton sans 6^{ème}	F#	G	A	A#	C	C#	E
--	-----------	----------	----------	-----------	----------	-----------	----------

Noms des gammes

Composition des gammes

G mineur mélodique	G	A	A#	C	D	E	F#
G dorien b2	G	G#	A#	C	D	F	F#
G lydien augmenté	G	A	B	C#	D#	E	F#
G lydien b7	G	A	B	C#	E	F	F#
G mixolydien b7	G	A	B	C	D#	F	F#
G aeolien b5	G	A	A#	B	C#	D#	F
G altéré	G	G#	A#	B	C#	D#	F
G mineur harmonique	G	A	A#	C	D	D#	F#
G locrien bécarre 6	G	G#	A#	C	C#	E	F
G ionien #5	G	A	B	C	D#	E	F#
G dorien #4	G	A	A#	C#	D	E	F
G mixolydien b9, b13	G	A#	B	C	D	D#	F
G lydien #2	G	A#	B	C#	D	E	F#
G demi ton- ton sans 6^{ème}	G	G#	A#	B	C#	D	F

Noms des gammes

Composition des gammes

G# mineur mélodique	G#	A#	B	C#	D#	F	G
G# dorien b2	G#	A	B	C#	D#	F#	G
G# lydien augmenté	G#	A#	C	D	E	F	G
G# lydien b7	G#	A#	C	D	F	F#	G
G# mixolydien b7	G#	A#	C	C#	E	F#	G
G# aeolien b5	G#	A#	B	C	D	E	F#
G# altéré	G#	A	B	C	D	E	F#
G# mineur harmonique	G#	A#	B	C#	D#	E	G

G# locrien bécarré 6	G#	A	B	C#	D	F	F#
G# ionien #5	G#	A#	C	C#	E	F	G
G# dorien #4	G#	A#	B	D	D#	F	F#
G# mixolydien b9, b13	G#	B	C	C#	D#	E	F#
G# lydien #2	G#	B	C	D	D#	F	G
G# demi ton- ton sans 6ème	G#	A	B	C	D	D#	F#

Noms des gammes	Composition des gammes						
A mineur mélodique	A	B	C	D	E	F#	G#
A dorien b2	A	A#	C	D	E	G	G#
A lydien augmenté	A	B	C#	D#	F	F#	G#
A lydien b7	A	B	C#	D#	F#	G	G#
A mixolydien b7	A	B	C#	D	F	G	G#
A aeolien b5	A	B	C	C#	D#	F	G
A altéré	A	A#	C	C#	D#	F	G
A mineur harmonique	A	B	C	D	E	F	G#
A locrien bécarré 6	A	A#	C	D	D#	F#	G
A ionien #5	A	B	C#	D	F	F#	G#
A dorien #4	A	B	C	D#	E	F#	G
A mixolydien b9, b13	A	C	C#	D	E	F	G
A lydien #2	A	C	C#	D#	E	F#	G#
A demi ton- ton sans 6ème	A	A#	C	C#	D#	E	G

Noms des gammes	Composition des gammes						
A# mineur mélodique	A#	C	C#	D#	F	G	A
A# dorien b2	A#	B	C#	D#	F	G#	A
A# lydien augmenté	A#	C	D	E	F#	G	A
A# lydien b7	A#	C	D	E	G	G#	A

A# mixolydien b7	A#	C	D	D#	F#	G#	A
A# aeolien b5	A#	C	C#	D	E	F#	G#
A# altéré	A#	B	C#	D	E	F#	G#
A# mineur harmonique	A#	C	C#	D#	F	F#	A
A# locrien bécarre 6	A#	B	C#	D#	E	G	G#
A# ionien #5	A#	C	D	D#	F#	G	A
A# dorien #4	A#	C	C#	E	F	G	G#
A# mixolydien b9, b13	A#	C#	D	D#	F	F#	G#
A# lydien #2	A#	C#	D	E	F	G	A
A# demi ton- ton sans 6^{ème}	A#	B	C#	D	E	F	G#

**Noms des
gammes**

Composition des gammes

B mineur mélodique	B	C#	D	E	F#	G#	A#
B dorien b2	B	C	D	E	F#	A	A#
B lydien augmenté	B	C#	D#	F	G	G#	A#
B lydien b7	B	C#	D#	F	G#	A	A#
B mixolydien b7	B	C#	D#	E	G	A	A#
B aeolien b5	B	C#	D	D#	F	G	A
B altéré	B	C	D	D#	F	G	A
B mineur harmonique	B	C#	D	E	F#	G	A#
B locrien bécarre 6	B	C	D	E	F	G#	A
B ionien #5	B	C#	D#	E	G	G#	A#
B dorien #4	B	C#	D	F	F#	G#	A
B mixolydien b9, b13	B	D	D#	E	F#	G	A
B lydien #2	B	D	D#	F	F#	G#	A#
B demi ton- ton sans 6^{ème}	B	C	D	D#	F	F#	A